

 Auer

e book

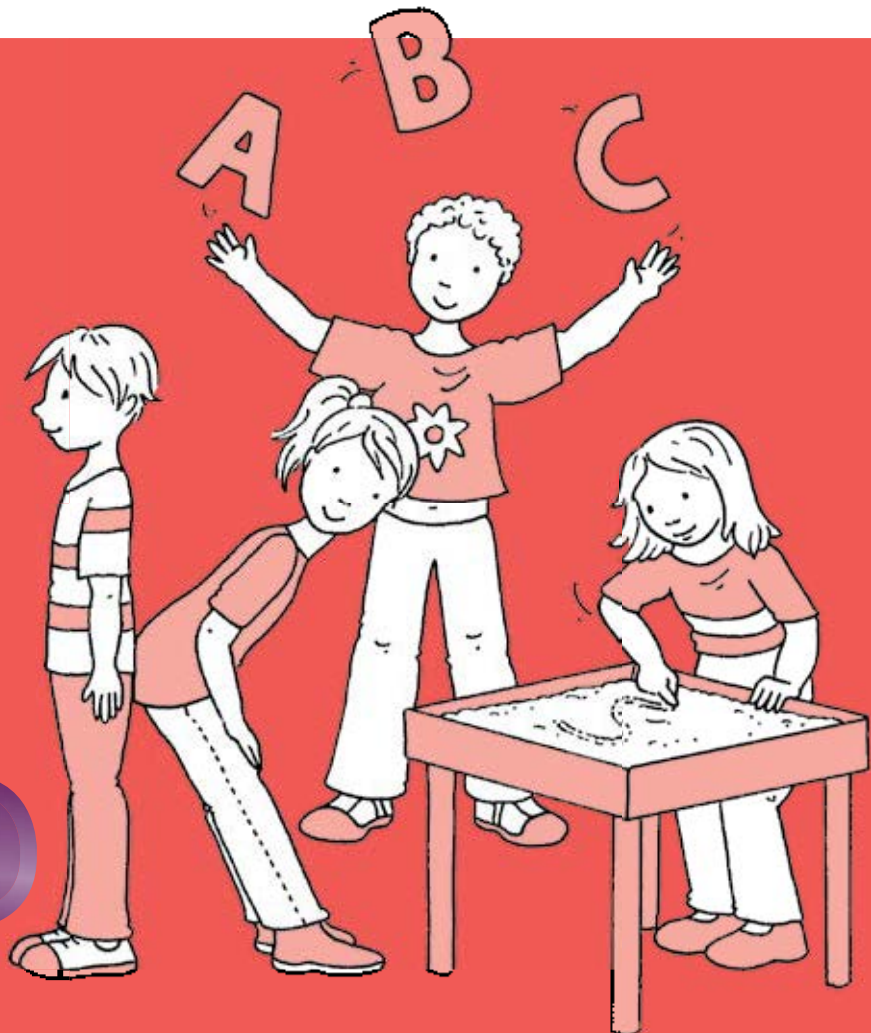
Melanie Bettner

Deutsch an Stationen

Handlungsorientierte Materialien für die Klasse 1

SPEZIAL

Buchstaben kennenlernen



Ideal auch für
die Freiarbeit

Die Herausgeber:

- Marco Bettner – Rektor als Ausbildungsleiter,
Referent in der Lehrerfort- und Lehrerweiterbildung,
zahlreiche Veröffentlichungen als Autor und Herausgeber
- Dr. Erik Dinges – Rektor einer Förderschule für Lernhilfe,
Referent in der Lehrerfort- und Lehrerweiterbildung,
zahlreiche Veröffentlichungen als Autor und Herausgeber

Die Autorin:

- Melanie Bettner – Diplom-Pädagogin, zertifizierte Legasthenie- und Dyskalkulietrainerin sowie
Lerntrainerin

© 2013 Auer Verlag, Donauwörth
AAP Lehrerfachverlage GmbH
Alle Rechte vorbehalten.

Das Werk als Ganzes sowie in seinen Teilen unterliegt dem deutschen Urheberrecht. Der Erwerber des Werkes ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den eigenen Gebrauch und den Einsatz im eigenen Unterricht zu nutzen. Downloads und Kopien dieser Seiten sind nur für den genannten Zweck gestattet, nicht jedoch für einen weiteren kommerziellen Gebrauch, für die Weiterleitung an Dritte oder für die Veröffentlichung im Internet oder in Intranets. Die Vervielfältigung, Bearbeitung, Verbreitung und jede Art der Verwertung außerhalb der Grenzen des Urheberrechtes bedürfen der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages.

Die AAP Lehrerfachverlage GmbH kann für die Inhalte externer Sites, die Sie mittels eines Links oder sonstiger Hinweise erreichen, keine Verantwortung übernehmen. Ferner haftet die AAP Lehrerfachverlage GmbH nicht für direkte oder indirekte Schäden (inkl. entgangener Gewinne), die auf Informationen zurückgeführt werden können, die auf diesen externen Websites stehen.

Illustrationen: Corina Beurenmeister
Satz: Fotosatz H. Buck, Kumhausen

ISBN: 978-3-403-37191-5
www.auer-verlag.de

Inhalt

Vorwort	4
----------------------	---

Materialaufstellung und Hinweise	5
---	---

Optische Übungen zu einem Buchstaben

Station 1: Kartoffelbuchstaben	9
Station 2: Zeitungsbuchstaben	10
Station 3: Buchstabencollage	11
Station 4: Buchstabensuppe	12
Station 5: Buchstabenbau	13
Station 6: Buchstabenbild	14
Station 7: Würfelbuchstaben	15
Station 8: Versteckte Buchstaben	17
Station 9: Prickelnde Buchstaben	18
Station 10: Steinmalerei	19

Akustische Übungen zu einem Buchstaben

Station 1: Ich packe meinen Koffer	20
Station 2: Städte-Reisen	21
Station 3: Alle Vögel fliegen hoch	22
Station 4: Klatschspiel	23
Station 5: Klassenzimmer-Suche	24
Station 6: Stimmenwirrwarr	25
Station 7: Gruppen bilden	26
Station 8: Steine legen	27
Station 9: Anlaut-Bilder	29

Haptische Übungen zu einem Buchstaben

Station 1: Buchstaben finden	30
Station 2: Buchstaben legen	31
Station 3: Buchstaben formen	32
Station 4: Buchstaben laufen	33
Station 5: Buchstaben fühlen	34
Station 6: Drahtbuchstaben	35
Station 7: Buchstaben ertasten	36
Station 8: Buchstabenpuzzle	37

Schreibmotorische Übungen zu einem Buchstaben

Station 1: Buchstaben in der Luft	39
Station 2: Buchstaben im Sand	40
Station 3: Buchstaben auf dem Rücken	41
Station 4: Buchstaben zum Hüpfen	42
Station 5: Buchstaben an der Tafel	43
Station 6: Süße Buchstaben	44
Station 7: Nasse Buchstaben	45
Station 8: Große und kleine Buchstaben ..	46
Station 9: Schnelle Buchstaben	47
Station 10: Wörter schreiben	48

Übungen von A–Z

Station 1: Alle meine Buchstaben	49
Station 2: Buchstabenplakat	50
Station 3: Teamwörter	51
Station 4: Buchstaben-Memory®	52
Station 5: Blind schreiben	53
Station 6: Würfelspiel	54
Station 7: Lebendige Buchstaben	57
Station 8: Achrostichon	58
Station 9: Buchstabensuche	59
Station 10: Buchstaben-Rätsel	60

Erste Übungen zum Abc

Station 1: Geheimschrift	61
Station 2: Tier-Abc	62
Station 3: Blindenschrift	63
Station 4: Lückenfüller	64
Station 5: Paare finden	65
Station 6: Abc-Domino	66

Anhang

Laufzettel	69
Buchstabenkarten	70
Lösungen	76

Vorwort

Bei den vorliegenden Stationsarbeiten handelt es sich um eine Arbeitsform, bei der unterschiedliche Lernvoraussetzungen, unterschiedliche Zugänge und Betrachtungsweisen und unterschiedliche Lern- und Arbeitstempi der Schüler* Berücksichtigung finden. Die Grundidee ist, den Schülern einzelne Arbeitsstationen anzubieten, an denen sie gleichzeitig selbstständig arbeiten können. Die Reihenfolge des Bearbeitens der einzelnen Stationen ist dabei ebenso frei wählbar wie das Arbeitstempo und meist auch die Sozialform.

Als dominierende Unterrichtsprinzipien sind bei allen Stationen die Schüler- und Handlungsorientierung aufzuführen. Schülerorientierung meint, dass der Lehrer in den Hintergrund tritt und nicht mehr im Mittelpunkt der Interaktion steht. Er wird zum Beobachter, Berater und Moderator. Seine Aufgabe ist nicht das Strukturieren und Darbieten des Lerngegenstandes in kleinsten Schritten, sondern durch die vorbereiteten Stationen eine Lernatmosphäre zu schaffen, in der die Schüler sich Unterrichtsinhalte eigenständig erarbeiten bzw. Lerninhalte festigen und vertiefen können.

Handlungsorientierung meint, dass das angebotene Material und die Arbeitsaufträge für sich selbst sprechen. Der Unterrichtsgegenstand und die zu gewinnenden Erkenntnisse werden nicht durch den Lehrer dargeboten, sondern durch die Auseinandersetzung mit dem Material und die eigene Tätigkeit gewonnen und begriffen.

Ziel der Veröffentlichung ist, wie oben angesprochen, das Anknüpfen an unterschiedliche Lernvoraussetzungen der Schüler. Jeder einzelne Schüler erhält seinen eigenen Zugang zum inhaltlichen Lernstoff. Die einzelnen Stationen ermöglichen das Lernen nach allen Sinnen bzw. nach den verschiedenen Eingangskanälen. Dabei werden sowohl visuelle (sehorientierte), haptische (fühlorientierte) als auch intellektuelle Lerntypen angesprochen. An dieser Stelle werden auch gleichermaßen die Bruner'schen Repräsentationsebenen (enaktiv bzw. handelnd, ikonisch bzw. visuell und symbolisch) mit einbezogen. Aus Ergebnissen der Wissenschaft ist bekannt: Je mehr Eingangskanäle angesprochen werden, umso besser und langfristiger wird Wissen gespeichert und damit umso fester verankert. Das vorliegende Arbeitsheft unterstützt in diesem Zusammenhang das Erinnerungsvermögen, das nicht nur an Einzelheiten, an Begriffe und Zahlen geknüpft ist, sondern häufig auch an die Lernsituation.

Viel Freude und Erfolg mit dem vorliegenden Band wünschen Ihnen
die Herausgeber

Marco Bettner

Dr. Erik Dinges

* Aufgrund der besseren Lesbarkeit ist in diesem Buch mit Schüler auch immer Schülerin gemeint, ebenso verhält es sich mit Lehrer und Lehrerin etc.

Materialaufstellung und Hinweise

Bei einigen Stationen werden in der Kopfzeile Symbole für Partnerarbeit (☺☺) oder Gruppenarbeit (☺☺☺) angegeben. Hier ist es unverzichtbar, dass die Kinder miteinander arbeiten. Allerdings sollte die Partnerarbeit der Einzelarbeit generell oft vorgezogen werden, um die kommunikative Komponente zu nutzen und zu fördern.

Bei den Stationenläufen „Optische Übungen zu einem Buchstaben“, „Akustische Übungen zu einem Buchstaben“, „Haptische Übungen zu einem Buchstaben“ und „Schreibmotorische Übungen zu einem Buchstaben“ kann mit einem (oder auch mehreren) beliebigen Buchstaben gearbeitet werden. Dazu einfach den entsprechenden Buchstaben in das leere Feld auf dem Arbeitsblatt schreiben oder eine Buchstabenkarte (S. 70–75) aufkleben.

Optische Übungen zu einem Buchstaben

Die Seiten 9–19 in entsprechender Anzahl kopieren und bereitlegen.

- Station 1 **Kartoffelbuchstaben**
Kartoffelstempel, Wasserfarben, Pinsel und weißes Papier (DIN A4) bereitlegen.
Herstellung eines Kartoffelstempels: Auf einer Kartoffelhälfte wird ein Buchstabe (seitenverkehrt!) aufgemalt. Um den Buchstaben herum wird mit dem Messer so geschnitten, dass der Buchstabe erhaben stehenbleibt.
- Station 2 **Zeitungsbuchstaben**
Weißes Papier (DIN A4), alte Zeitungen und Klebstoff bereitlegen.
- Station 3 **Buchstabencollage**
Zeitschriften, bedruckte Verpackungen, Scheren, weißes großflächiges Papier (DIN A3) und Klebstoff bereitlegen.
Zusätzlich können die Schüler den Buchstaben an einem PC in verschiedenen Schriften und Größen ausdrucken und ebenfalls auf das Plakat kleben.
- Station 4 **Buchstabensuppe**
Alternativ kann eine richtige Buchstabensuppe in einem Teller bereitgestellt werden. Die Schüler müssen den Buchstaben mit dem Löffel suchen und auf den Rand des Tellers legen.
- Station 5 **Buchstabenbau**
Zeitungen, Zeitschriften, Scheren, weißes Papier (DIN A4) und Klebstoff bereitlegen.
- Station 6 **Buchstabenbild**
Weißes Papier (DIN A4), bunte Farben (z. B. Wasserfarben oder Wachsmalkreiden), Dekorationsmaterialien (z. B. Glitter, Pailletten, Glitzerstaub etc.) und Klebstoff bereitlegen.
- Station 7 **Würfelsbuchstaben**
Die Würfel-Vorlage (S. 16) zweimal kopieren, ausschneiden, mit verschiedenen Buchstaben (S. 70–75) bekleben und bereitlegen. Dabei den neuen Buchstaben einmal auf jedem Würfel verwenden (entweder nur Großbuchstaben oder Groß- und Kleinbuchstabe). Die Würfel an den Laschen zusammenkleben.

- Station 9 **Prickelnde Buchstaben**
 Weißes Papier (DIN A4), weiche Unterlagen (z. B. aus Filz) und Zahnstocher bereitlegen.
 Bei schwierigen Buchstaben und leistungsschwächeren Schülern den Buchstaben vorab auf das Papier zeichnen.
- Station 10 **Steinmalerei**
 Flache Steine, Pinsel und Wasserfarben bereitlegen.

Akustische Übungen zu einem Buchstaben

Die Seiten 20–29 in entsprechender Anzahl kopieren und bereitlegen.

- Station 2 **Städte-Reisen**
 Spielvariante (leichter): Alle Kinder fahren an den gleichen Ort, aber nehmen verschiedene Dinge mit.
- Station 3 **Alle Vögel fliegen hoch**
 Spielvariante: Alle Gegenstände fliegen hoch, die den Buchstaben an einer beliebigen Stelle im Wort haben, nicht nur im Anlaut.
- Station 4 **Klatschspiel**
 Zur Unterstützung können Wort- oder Bildkarten bereitgelegt werden.
- Station 7 **Gruppen bilden**
 Gegenstände bereitstellen, die den Buchstaben im Namen (im Anlaut, in der Mitte oder im Auslaut) haben. Wenn bei einem Buchstaben wenig passende Gegenstände zu finden sind, stattdessen Bildkarten auslegen.
- Station 8 **Steine legen**
 Die Legekarte (S. 28, evtl. laminiert) sowie kleine (Muggel-)Steine bereitlegen.
 Zur Unterstützung können Wort- oder Bildkarten bereitgelegt werden.
- Station 9 **Anlaut-Bilder**
 Buntstifte bereitlegen.

Haptische Übungen zu einem Buchstaben

Die Seiten 30–38 in entsprechender Anzahl kopieren und bereitlegen.

- Station 1 **Buchstaben finden**
 In einen Beutel verschiedene Gegenstände (z. B. kleiner Ball, Kastanie, Löffel, ...), Materialien (z. B. Stoffreste) sowie den Buchstaben (aus Holz oder Karton) hineinlegen.
 Schwieriger wird es, wenn verschiedene Buchstaben hineingelegt werden.
- Station 2 **Buchstaben legen**
 Verschiedene Materialien (z. B. Kastanien, Knöpfe, Perlen, Eicheln, Streichhölzer, Nudeln, ...) bereitlegen oder von den Kindern mitbringen lassen.
- Station 3 **Buchstaben formen**
 Salzteig oder Knetmasse bereitlegen.
 Zutaten für Salzteig: 2 Tassen Mehl, 1 Tasse Salz, 1 Tasse Wasser, evtl. 1 Löffel Tapetenkleister; für eine ganze Klasse die doppelte Menge verwenden.
 Um die Buchstaben anschließend (z. B. mit Wasserfarben) zu bemalen, müssen sie entweder einige Tage getrocknet oder im Backofen bei ca. 150°C 45 Min. gebacken werden.

- Station 4 **Buchstaben laufen**
Springseile bereitlegen.
- Station 5 **Buchstaben fühlen**
Den Buchstaben (S. 70–75) kopieren, auf Karteikarten (DIN A6) oder Pappe kleben und bereitlegen.
Verschiedene Materialien (z. B. Sand, Mossgummi, Linsen, Erbsen, Reis, ...) und Klebstoff bereitlegen.
Achtung: Aufgabe 2 sollte erst ausgeführt werden, wenn der Klebstoff getrocknet ist.
- Station 6 **Drahtbuchstaben**
Pfeifenputzerdraht bereitlegen.
- Station 7 **Buchstaben ertasten**
Den Buchstaben sowie zwei ähnliche aus Sandpapier ausschneiden und bereitlegen.
Ein Tuch zum Verbinden der Augen bereitlegen.
- Station 8 **Buchstabenpuzzle**
Die Puzzleteile (S. 38) mehrfach kopieren, ausschneiden, evtl. laminieren und bereitlegen.

Schreibmotorische Übungen zu einem Buchstaben

Die Seiten 39–48 in entsprechender Anzahl kopieren und bereitlegen.

- Station 2 **Buchstaben im Sand**
Kiste (Schuhkarton) oder Tablett mit Sand bereitlegen.
- Station 4 **Buchstaben zum Hüpfen**
Bunte Kreide auf dem Schulhof bereitlegen.
Wenn keine Möglichkeit zum Betreten des Schulhofs besteht, kann der Buchstabe stattdessen mit Klebeband auf den Boden geklebt werden.
- Station 5 **Buchstaben an der Tafel**
Bei der Verwendung eines Whiteboards kann der Buchstabe mit einer besonderen Schrift (z. B. Sterne als Strich) geschrieben werden.
- Station 6 **Süße Buchstaben**
Sprühsahne, Backpapier und bunte Zuckerstreusel bereitlegen.
- Station 7 **Nasse Buchstaben**
Gießkannen auf dem Schulhof bereitlegen.
Wenn keine Möglichkeit zum Betreten des Schulhofs besteht, kann der Buchstabe stattdessen mit einem nassen Finger an die Tafel geschrieben werden.
- Station 8 **Große und kleine Buchstaben**
Verschiedene Papierformate bereitlegen: von DIN A4 bis zum Papierschnipsel.
- Station 9 **Schnelle Buchstaben**
Weißes Papier (DIN A4) und Stoppuhr bereitlegen.
- Station 10 **Wörter schreiben**
Buntstifte bereitlegen.

Übungen von A–Z

Die Seiten 49–60 in entsprechender Anzahl kopieren und bereitlegen.

Als Möglichkeit zur Selbstkontrolle können die Lösungen (S. 76) zur Verfügung gestellt werden.

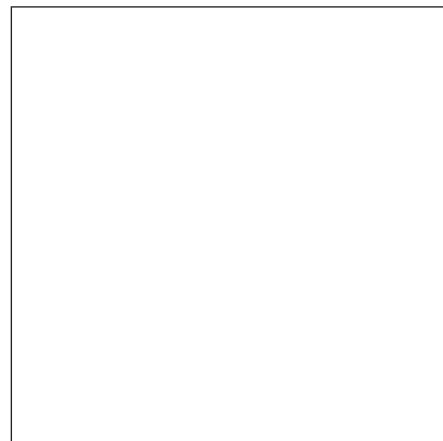
- Station 2 **Buchstabenplakat**
Verschiedene Materialien (Geschenkpapier, Stoffe, Transparentpapier, ...), Scheren, weißes, großflächiges Papier (DIN A3) und Klebstoff bereitlegen.
- Station 3 **Teamwörter**
Buchstabenkarten (S. 70–75) kopieren, evtl. laminieren und bereitlegen.
- Station 4 **Buchstaben-Memory®**
Buchstabenkarten (S. 70–75) kopieren, evtl. laminieren und bereitlegen. Entweder Groß- und Kleinbuchstaben oder nur Großbuchstaben als Paare verwenden.
- Station 5 **Blind schreiben**
Weißes Papier (DIN A4) bereitlegen.
- Station 6 **Würfelspiel**
Würfel und Spielfiguren bereitlegen.
Aufgabenkarten (S. 56) mehrfach kopieren, evtl. laminieren und auf einem Stapel neben dem laminierten Spielfeld (S. 55) bereitlegen.
- Station 7 **Lebendige Buchstaben**
Nach der Stationsarbeit kann ein Ratespiel durchgeführt werden, bei dem die Gruppen ihre Buchstaben vorführen.
- Station 8 **Achrostichon**
Weißes Papier (DIN A4) und evtl. Buntstifte bereitlegen.
- Station 10 **Buchstaben-Rätsel**
Buntstifte bereitlegen.

Erste Übungen zum Abc

Die Seiten 61–68 in entsprechender Anzahl kopieren und bereitlegen.

Als Möglichkeit zur Selbstkontrolle können die Lösungen (S. 77–79) zur Verfügung gestellt werden.

- Station 1 **Geheimschrift**
Weißes Papier (DIN A4) bereitlegen.
- Station 3 **Blindenschrift**
Weißes Papier (DIN A4) bereitlegen.
- Station 6 **Abc-Domino**
Dominokarten (S. 67 und 68) ausschneiden, laminieren und bereitlegen.



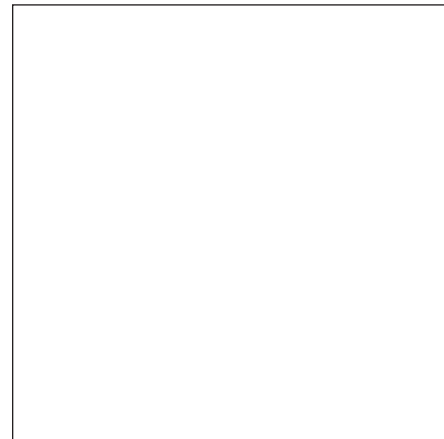
Aufgabe:

1. Bemale den Kartoffelstempel mit Farbe.



2. Drücke den Stempel auf das Papier.





Aufgabe:

1. Male den Buchstaben auf das Papier.

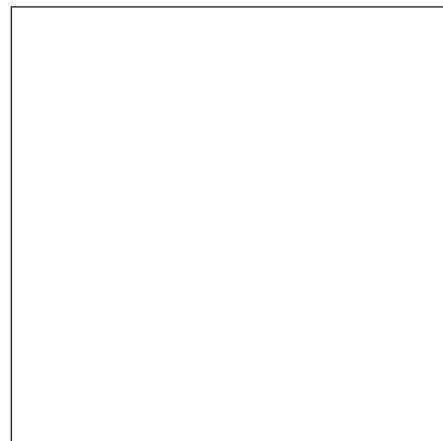


2. Reiß die Zeitung in viele Papierschnipsel.



3. Beklebe den Buchstaben mit den Papierschnipseln.





Aufgabe:

1. Sucht den Buchstaben in Zeitschriften oder auf Verpackungen und schneidet alle gefundenen Buchstaben aus.



2. Klebt die Buchstaben gemeinsam auf das Plakat.

