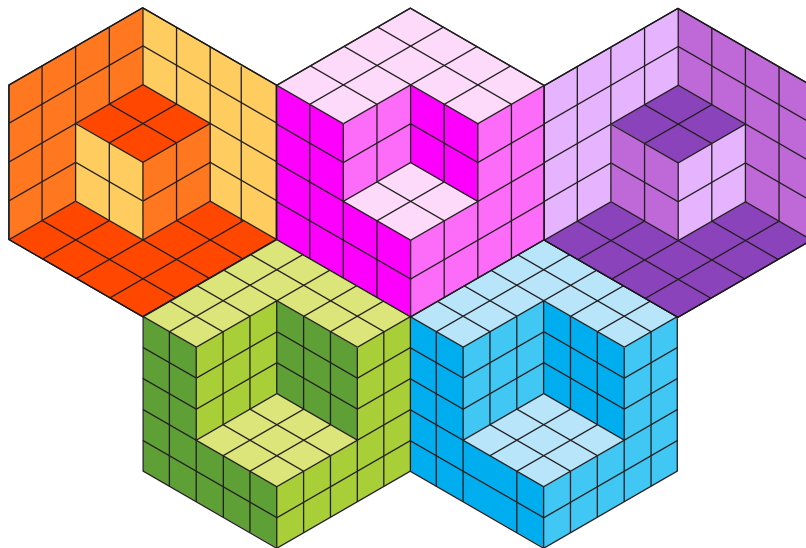
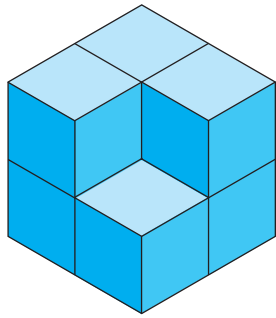


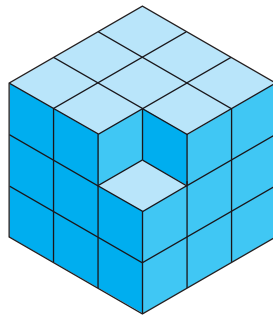
DIE WÜRFEL-ILLUSION

Druckvorlagen für 5 verschiedene
Würfel-Illusionen nach Victor Vasarely.
Zum Ausmalen, Selberkonstruieren oder
für die Gruppenarbeit.

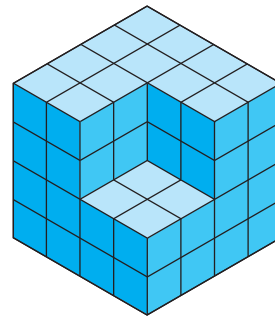




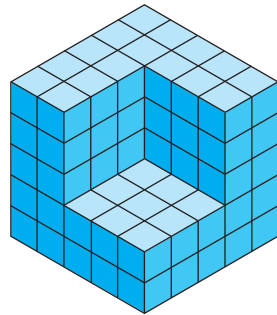
2er-WÜRFEL



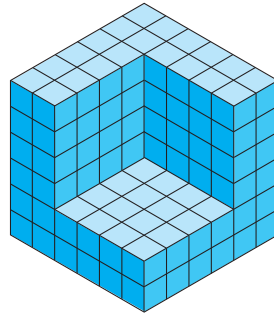
3er-WÜRFEL



4er-WÜRFEL



5er-WÜRFEL



6er-WÜRFEL

DIE WÜRFEL-ILLUSION

Einleitung.....	Seite 3
So wird's gemacht.....	Seite 4
2er-Würfel zum Ausmalen.....	Seite 5
3er-Würfel zum Ausmalen.....	Seite 6
4er-Würfel zum Ausmalen.....	Seite 7
5er-Würfel zum Ausmalen.....	Seite 8
6er-Würfel zum Ausmalen.....	Seite 9
2er-Würfel zum Konstruieren.....	Seite 10
3er-Würfel zum Konstruieren.....	Seite 11
4er-Würfel zum Konstruieren.....	Seite 12
5er-Würfel zum Konstruieren.....	Seite 13
6er-Würfel zum Konstruieren.....	Seite 14

DIE WÜRFEL-ILLUSION

Nach Victor Vasarely

Die Würfel-Illusion ist eine optische Illusion, eine Wahrnehmungstäuschung des Sehsinns. Man nimmt visuell wahr, was in Wirklichkeit nicht vorhanden ist. Diese Art der Illusion fand auch in der Op-Art Verwendung.

Die Op-Art (Optische Kunst) ist eine Stilrichtung der bildenden Kunst der 60er Jahre. Durch die Verwendung abstrakter Formmuster und geometrischer Farbfiguren werden beim Betrachter, je nach Fokussierung, überraschende oder irritierende optische Effekte und Täuschungen erzeugt. Ein Meister dieser visuellen Täuschungen war Victor Vasarely (1908 – 1997), der auch zu den Mitbegründern der Op-Art zählt. Viele seiner Bilder stellen – aus verschiedenen Blickwinkeln betrachtet – verwirrend unterschiedliche Würfel-Illusionen dar.

Mit diesem PDF können solche Vasarely-artigen Würfel-Illusionen kinderleicht gestaltet und sogar selbst konstruiert werden. Dafür gibt es folgende Möglichkeiten:

DAS AUSMALEN

Der erste Teil des PDFs besteht aus fünf vorgezeichneten Würfel-Clustern in fünf verschiedenen Schwierigkeitsgraden. In der Schritt-für-Schritt-Anleitung erfährt man, wie die Würfel ausgemalt werden, damit am Ende eine Würfel-Illusion entsteht.

DAS KONSTRUIEREN

Der zweite Teil ist weitaus kniffliger. Hier können eigene Würfel-Illusionen in fünf verschiedenen Schwierigkeitsgraden auf der Basis eines isometrischen Gitternetzes frei konstruiert werden. Dabei werden die Möglichkeiten immer größer, je feinmaschiger das Gitternetz ist. Pro Schwierigkeitsgrad gibt es drei Gestaltungsbeispiele zum Nachmalen.

GRUPPENARBEIT

Mit Hilfe der Klebelaschen an den Würfel-Clustern können unendlich viele Würfel zu einem großen Wandbild zusammengeklebt werden. Würfel-Illusionen nach Vasarely eignen sich hervorragend als Gruppenarbeit mit einem fantastischen Ergebnis.

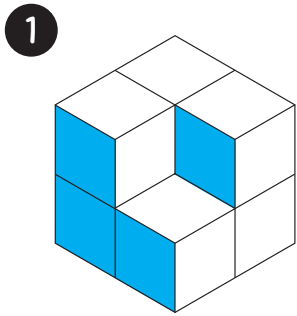
DRUCKEINSTELLUNGEN FÜR ADOBE PDF:

Bitte beim Drucken beachten, dass die Einstellung "Seitenanpassung: keine", bzw. "Tatsächliche Größe" ausgewählt und ein Häkchen bei "Automatisch drehen und zentrieren" gesetzt ist. Tipp: Schauen Sie sich zuerst das PDF an, und drucken Sie nur die Seiten aus, die Sie benötigen.

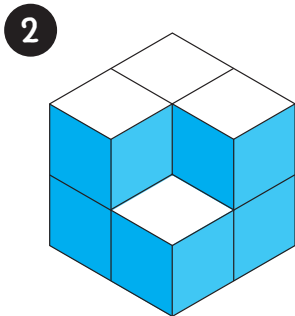
SO WIRD'S GEMACHT!

DIE WÜRFEL-ILLUSION

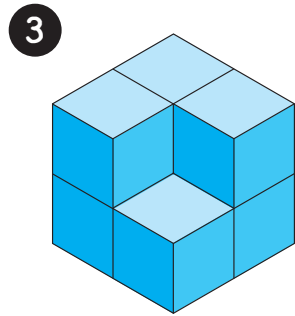
Zum Ausmalen auf festem Papier eignen sich Buntstifte, Filzstifte, Deckfarben oder Wachsmaler.



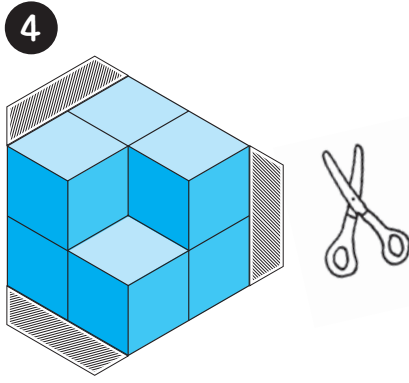
1
Alle linken Seiten (Schatten-seiten) werden mit einem Buntstift in einem dunklen Farbton angemalt.



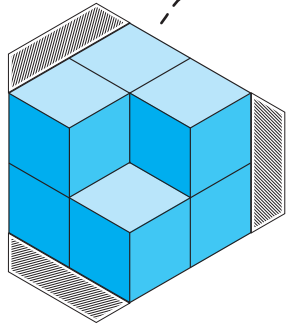
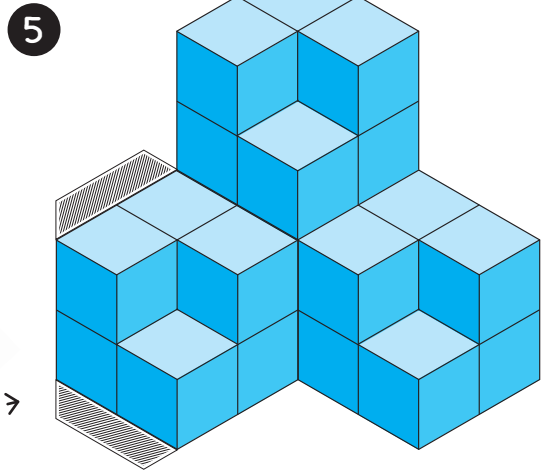
2
Alle rechten Seiten werden mit einem Stift in einem mittleren Farbton angemalt.



3
Die horizontalen Flächen bleiben weiß, bzw. werden hell angemalt.



4
Alle Würfel-Cluster haben die gleiche Größe und können in beliebiger Zahl zu einem großen Wandbild zusammengeklebt werden. Dafür werden die Würfel-Cluster mit samt den Klebestreifen ausgeschnitten und zusammengeklebt. Die übrig gebliebenen Klebelaschen werden zum Schluss abgeschnitten. Ideal für die Gruppenarbeit.



5
Als Trägermaterial für eine große Gruppenarbeit eignet sich Graupappe, Packpapier, Tapete oder dünnes Sperrholz.