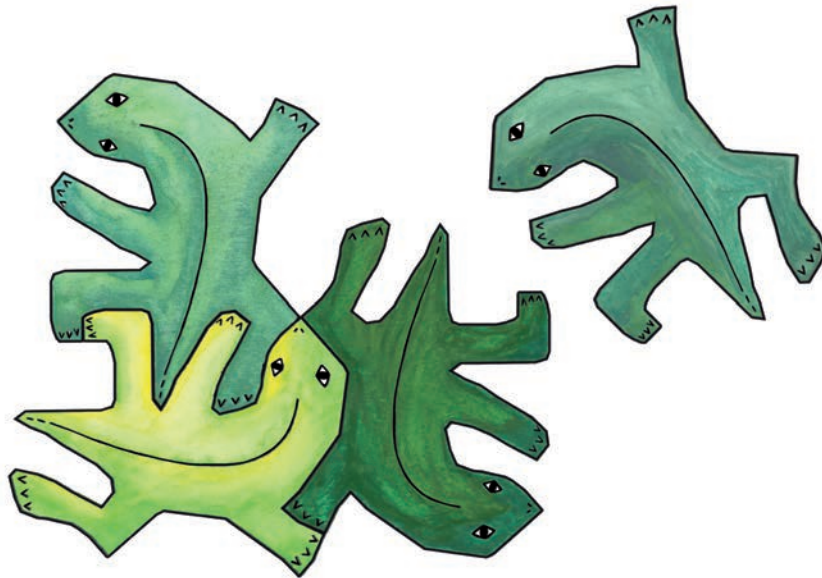
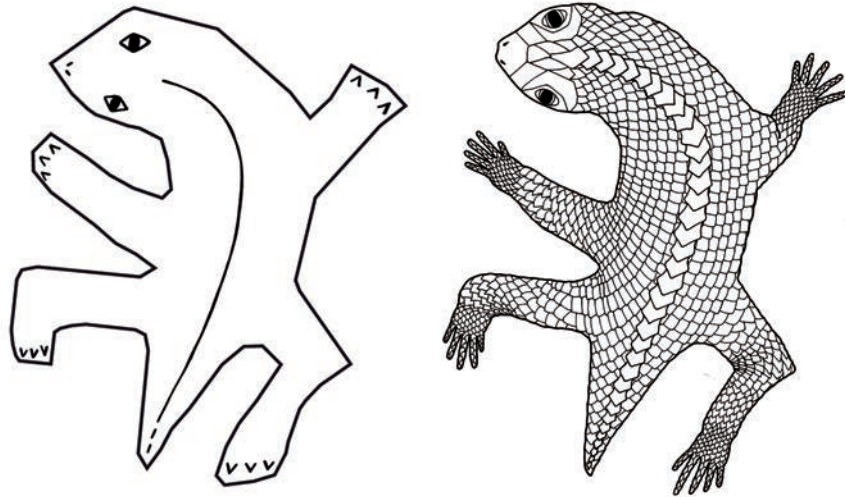


ECHSEN-PUZZLE

Druckvorlagen von verschiedenen
"Escher-Echsen" zum Ausschneiden und
Legen von lückenlosen Parkettierungen.





ECHSEN-PUZZLE

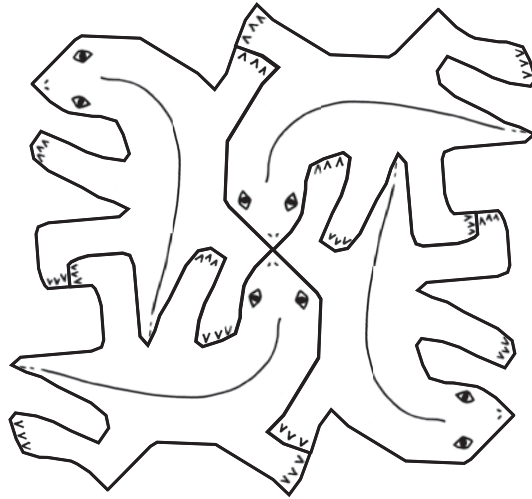
Einleitung	Seite 3
Druckvorlagen A4	Seite 4 - 5
Druckvorlagen A5	Seite 6 - 7
Druckvorlagen 4 Echsen	Seite 8 - 9

DRUCKEINSTELLUNGEN FÜR ADOBE PDF:

Bitte beim Drucken beachten, dass die Einstellung "Seitenanpassung: keine" ausgewählt und ein Häkchen bei "Automatisch drehen und zentrieren" gesetzt ist. Tipp: Schauen Sie sich zuerst das PDF an, und drucken Sie nur die Seiten aus, die Sie benötigen.

PARKETT-ECHSEN

In der Mathematik spricht man von Parkettierung, wenn eine lückenlose Flächenaufteilung vorliegt. Im Alltag werden dazu oft nur einfache gleichförmige und sich wiederholende Teilflächen, wie zum Beispiel Parketttafeln, Wandkacheln, Straßenpflaster oder auch Mosaiksteinchen verwendet. Für die Parkettierung wird auch manchmal der Begriff Tessellation (englisch für „Mosaik“) verwendet.



Der geniale Grafiker M. C. Escher (1898 - 1972) hat diese Technik mit ungleichförmigen Teilflächen erweitert und phantastische Kunstwerke damit geschaffen. Seine "Kacheln" zeichnete er nicht als Quadrate sondern als Reptilien, Vögel, Pflanzen oder auch als Menschen, die immer wieder lückenlos nebeneinander und ineinander passten. Die Konstruktion einer solchen Parkettierung mit einer „zyklischen Aufteilung von Flächen“ ist ein kompliziertes, mathematisches Unterfangen. Damit so ein Bild entstehen kann, müssen alle gleichförmigen Parkettsteine nebeneinandergelegt werden, so dass sie die Ebene lückenlos und überlappungsfrei füllen. Diese Eigenschaft hat unsere große Schuppenechse.

Die Echsen werden bemalt, ausgeschnitten und zu einem großen, in sich verzahnten Puzzle zusammengeklebt. Die Echsen eignen sich wunderbar als Gemeinschaftsarbeit!

